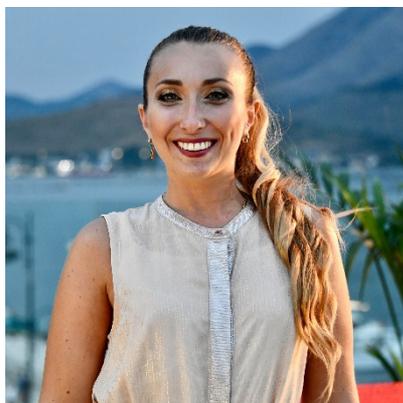


**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **MIRIAM JARRETT (MIRAJA)**  
Telefono **+39 3495095755**  
E-mail [info@desertmiraje.it](mailto:info@desertmiraje.it)  
Pec: miriam.jarrett@cert.odg.roma.it  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita 09/05/1990

- **ISCRITTA ALL'ORDINE DEI GIORNALISTI DEL LAZIO, ELENCO PUBBLICISTI, DAL 9 LUGLIO 2019**
- **SOCIA ROTARY CLUB**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) 30 Giugno 2021 - in corso
- Tipo di azienda o settore Impresa individuale - Comunicazione e Formazione, Crescita Personale, Editoria, Scuola di danza e meditazione, Eventi

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>CEO e founder “<b>Desert Miraje®</b>”, brand di Comunicazione positiva e Sviluppo personale (marchio registrato). Principali attività: percorsi di crescita personale e potere femminile, moduli formativi per enti e aziende su diversity, inclusione e empowerment, autostima; Sito web: <a href="http://www.desertmiraje.it">www.desertmiraje.it</a></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p><b>MARZO 2021</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Editore di riviste e periodici</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Editore e Direttore responsabile del “Desert Miraje® – Magazine”, il primo settimanale online registrato in Tribunale in Italia che tratta esclusivamente inchieste e storie di vita motivazionali. Letto da oltre 80 Paesi nel mondo con ottimo posizionamento Google, visionabile su <a href="http://www.desertmiraje.it">www.desertmiraje.it</a> sezione Magazine</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Dal 2008 ad oggi – in corso</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Spettacolo, insegnamento e animazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Danzatrice del ventre Professionista con diploma accademico in Raqs Sharqi e stili mediorientali. Specializzata in fusion con danze latino americane, bachata, hip-hop. Insegnante di Raqs Sharqi fusion dal 2011. Oggi ho una mia scuola online e offline con lezioni nella natura con pratiche bioenergetiche e meditative di risveglio. In passato ho lavorato anche in animazione e intrattenimento</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>30-31 luglio 2020</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>Comune di Gaeta, piazza XIX Maggio 10 – 04024 Gaeta (LT)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Risorse umane, formazione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Collaborazione occasionale. Totale ore: 5; formatore ufficiale e accreditato da Servizio Civile Nazionale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Formazione in Diversity &amp; Inclusion Disabilities rivolta al team del Servizio Civile Nazionale, progetto “A.S.I.A. Punto Rete” del Comune di Gaeta</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Dal 22 febbraio 2018 al 31 luglio 2019</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>Arcidiocesi di Gaeta. Centro Servizi Caritas “San Vincenzo Pallotti”, via Capo Castello, 16 – 04023 Formia (LT)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Settore socio assistenziale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di impiego</li> </ul>	<p>Impiegata, inquadramento D1, contratto a tempo determinato, part time</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Membro di équipe direttiva. Referente Comunicazione. Collaboratrice di Avvenire Lazio 7. Tra le altre mansioni: Web Designer, organizzazione di convegni, project work, raccolta e monitoraggio dati per l’Osservatorio delle povertà e delle risorse, formazione, interviste, interviste rilasciate per emittenti televisive come Teleuniverso, LazioTV e radiofoniche come Radio InBlu. Precedentemente volontaria presso Caritas diocesana di Gaeta e presso la mensa del Centro Caritas “Monsignor Di Liegro”, Cura del sito web, web design, web writing <a href="http://www.caritasgaeta.it">www.caritasgaeta.it</a></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>4 dicembre 2017</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> </ul>	<p>Comune di Gaeta, piazza XIX Maggio 10 – 04024 Gaeta (LT)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di azienda o settore</li> </ul>	<p>Risorse umane, formazione.</p>

- Tipo di impiego Collaborazione occasionale. Totale ore: 5
  - Principali mansioni e responsabilità Formazione in Diversity & Inclusion Disabilities rivolta al team del Servizio Civile Nazionale, progetto "A.S.I.A. 7" del Comune di Gaeta
- 
- Date (da – a) Da giugno 2017 – febbraio 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Social Journal – NOISIAMOFUTURO – noisiamofuturo.it  
Srl, Via Mattei, 24 – 28100 Novara (NO)
  - Tipo di azienda o settore Progetto Associazione culturale NOISIAMOFUTURO. Settore: Comunicazione
  - Tipo di impiego Giornalista pubblicista, lavoratore autonomo
  - Principali mansioni e responsabilità Stesura di articoli di attualità, inchiesta, opinione. Partecipazione all'organizzazione del Festival dei Giovani nazionale. Interviste. Reportage. Principale campo di indagine: giovani, società, Millennials
- 
- Date (da – a) DAL 24 MARZO AL 24 GIUGNO 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione GuineAction onlus, Via degli Olivetani, 13 c/o Parrocchia S.Erasmo V.M. 04023 - Formia (LT)
  - Tipo di azienda o settore Settore No profit
  - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
  - Principali mansioni e responsabilità Cura del sito web, web design, web writing: <http://www.guineaction.it/>
- 
- Date (da – a) Dal 24 marzo 2017 al 26 agosto 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sportgaetano.it
  - Tipo di azienda o settore Giornalismo web
  - Tipo di impiego Collaborazione volontaria
  - Principali mansioni e responsabilità Curatrice di rubrica, dal titolo 'Parlando d'altro'. Argomenti principali: attualità, politica, cronaca, sport. Interviste a personaggi di spessore, tra cui il presidente del Parlamento europeo Antonio Tajani
- 
- Date (da – a) Dal 14 febbraio al 21 marzo 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro GuineAction Onlus, Via degli Olivetani, 13 - c/o Parrocchia S.Erasmo V.M. | 04023 - Formia (LT)
  - Tipo di azienda o settore Volontariato
  - Tipo di impiego Tutor esterno di alternanza scuola-lavoro, progetto "Oltre Me". Totale ore: 10.
  - Principali mansioni e responsabilità Laboratorio di video-reportage, giornalismo. Realizzazione di una video-inchiesta
- 
- Date (da – a) DAL 20 DICEMBRE 2016

- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Blasting News Italia – it.blastingnews.com  
Palazzo Mercurio, Piazza Colonnello Bernasconi 5 – 6830 Chiasso (Svizzera)
- Tipo di azienda o settore  
Network, social magazine globale, giornale web
- Tipo di impiego  
Redattore junior, blaster. Social Journalism
- Principali mansioni e responsabilità  
Stesura di articoli di attualità. Storytelling
- Date (da – a)  
Dal 28 settembre 2016 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
CENTRO DEL MOVIMENTO DANZARTE - Via Monte Grappa - 04024 Gaeta (LT)
- Tipo di azienda o settore  
A.S.D. Circolo sportivo
- Tipo di impiego  
Associata
- Principali mansioni e responsabilità  
Insegnante e coreografa di danze medio-orientali
- Date (da – a)  
Agosto 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Comune di Gaeta, piazza XIX Maggio 10 – 04024 Gaeta (LT)
- Tipo di azienda o settore  
Risorse umane, formazione
- Tipo di impiego  
Collaborazione volontaria. Totale ore: 5.
- Principali mansioni e responsabilità  
Formazione in accoglienza turistica e lingua inglese (livello B1), rivolta al team del Servizio Civile Nazionale, progetto “Gaeta città d’Arte: alla scoperta del territorio” del Comune di Gaeta
- Date (da – a)  
DAL 23 MARZO 2016 AL 23 SETTEMBRE 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
Pr News Advertising Limited – GRUPPO EDITORIALE “77 POST” – EdizioniOggi, OGGI NOTIZIE  
Viale Luca Guarino, 9 – 00143 ROMA - ROMA
- Tipo di azienda o settore  
Gruppo Editoriale web. Quotidiani online
- Tipo di impiego  
Tirocinio extracurricolare come redattrice, giornalista web
- Principali mansioni e responsabilità  
Lavoro di desk, scrittura articoli, ambiti privilegiati: inchiesta e società. Totale articoli scritti e pubblicati: 1.329
- Date (da – a)  
DA FEBBRAIO 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
GolfoTv.it – Portale di notizie dal Golfo di Gaeta
- Tipo di azienda o settore  
Web media news, TV
- Tipo di impiego  
Redattrice, collaborazione volontaria
- Principali mansioni e responsabilità  
Interviste dirette, realizzazione di servizi video giornalistici

- Date (da – a) a. a. 2013/2014
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università di Roma “Sapienza”, Facoltà di Medicina e Psicologia (sede Azienda Ospedaliera Sant’Andrea)
  - Tipo di azienda o settore Sportello SOrT
  - Tipo di impiego Borsa di collaborazione
  - Principali mansioni e responsabilità Servizio di orientamento, tutorato e placement di Facoltà
- 
- Date (da – a) APRILE - AGOSTO 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione “Insieme – Immigrati in Italia”, via Lungomare Caboto n. 524-526 – 04024 Gaeta (LT)
  - Tipo di azienda o settore Associazione che organizza sul territorio Corsi di Formazione in materie inerenti la didattica della lingua italiana a stranieri
  - Tipo di impiego Tirocinio (60 ore)
  - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di Italiano L2 (per stranieri adulti e bambini), organizzazione di Campi Estivi per bambini
- 
- Date (da – a) Dal 01 ottobre 2012 al 30 settembre 2013
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Servizio Civile Nazionale, progetto “Osservando Gaeta 2”
  - Tipo di azienda o settore Comune di Gaeta, V Settore, Servizi Sociali
  - Tipo di impiego Volontariato retribuito
  - Principali mansioni e responsabilità Monitoraggio e Osservatorio Sociale del disagio adulto, aiuti umanitari, indagini territoriali, supporto a enti e associazioni no profit e organizzazioni tra cui Croce Rossa, mensa Caritas e Insieme Immigrati in Italia. Gestione del giornalino online
- 
- Date (da – a) a. a. 2011/2012
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università di Napoli “Federico II”, Biblioteca di Area Umanistica (BRAU)
  - Tipo di azienda o settore Biblioteca
  - Tipo di impiego Borsa di collaborazione
  - Principali mansioni e responsabilità Distribuzione al pubblico del patrimonio librario e ricollocazione dei volumi consultati. Primo approccio al sistema informatico che consente l’archiviazione digitale dei volumi nel catalogo della Biblioteca (OPAC)
- 
- Date (da – a) 10/06/2011 (giorno 1)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro ARCHIMEDE FILM s.r.l., piazza V. Emanuele II n. 39, Roma 00185
  - Tipo di azienda o settore Casa di produzione e distribuzione cinematografica
  - Tipo di impiego Comparsa cinematografica

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Aprile-Ottobre 2021
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Master in Foundamental Coaching presso Mary Trapani Coaching Academy Consorzio Laif
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Crescita e sviluppo personale; Abilitazione a Coach Professionista
- 
- Date (da – a) Dal 22 al 25 gennaio, dall'11 al 15 marzo
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Caritas Italiana
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di formazione per Membri d'Equipe Caritas. Metodo pastorale Caritas. Comunicazione sociale
- 
- Date (da – a) Mercoledì 26 ottobre 2016, 9:00 – 14:00
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ossigeno per l'Informazione – Osservatorio promosso da FNSI e OdG sui cronisti minacciati e sulle notizie oscurate
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Seminario formativo, con il patrocinio della Camera dei Deputati, della FNSI e dell'OdG, dal titolo "Stop all'impunità per i reati e gli abusi contro i giornalisti". Per l'occasione sono intervenuti diversi professionisti, tra cui: Lirio Abbate, Attilio Bolzoni, Giovanni Tizian, l'avvocato Andrea Di Pietro, Alberto Spampinato, Giuseppe Federico Mennella
- 
- Date (da – a) Dal 19/02/2016 al 11/06/2016
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione FGB Learning, Dipartimento della Fondazione Giacomo Brodolini, Roma, con una borsa di studio al talento femminile in Italia offertami dall'associazione Valore D
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diversity Management e Inclusion, Gender Equality, discriminazioni e violenze di genere, Pari Opportunità / Modelli e pratiche di gestione delle risorse umane, worklife balance e smartworking. Attività pratiche di Project work
  - Qualifica conseguita Master in Diversity Management e Gender Equality. Progetto finale realizzato da me: "Give me five!! – Save your life", progetto di contrasto al bullismo omofobico negli Istituti scolastici
  - Livello nella classificazione nazionale Master di I livello
- 
- Date (da – a) Da ottobre 2012 a gennaio 2016

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>“Sapienza – Università di Roma”, Facoltà di Lettere e Filosofia, indirizzo Editoria e Scrittura</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Editoria multimediale, Giornalismo / Il corso di Laurea in Editoria e Scrittura mi ha fornito competenze necessarie all'uso delle nuove tecnologie della comunicazione in funzione delle necessità gestionali ed organizzative di imprese prevalentemente editoriali e multimediali, nonché strumenti metodologici idonei all'analisi sociale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Laurea in Editoria e Scrittura (LM-19), con la votazione di <b>110 e lode/110</b> La tesi di laurea è un'inchiesta conoscitiva sull'omosessualità, corredata di un video-reportage di cui ho curato la regia, specificamente per come viene vissuta nelle province del basso Lazio e dell'alta Campania nel 2015: “Diversi e felici. Testimonianze di giovani omosessuali nella provincia tra Lazio e Campania” – Relatore: Prof. Pietro Veronese – Correlatrice: Prof.ssa Vanessa Roghi</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Livello nella classificazione nazionale</li> </ul>	<p>Laurea Magistrale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Sessione del 07/10/2013</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>“Università per Stranieri di Siena”</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Glottodidattica, Didattica dell'italiano a stranieri</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Certificazione DITALS di I livello (Profilo bambini)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Ottobre - dicembre 2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>CENTRO DONNA “LILITH” e CASA RIFUGIO “EMILY”</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Violenza alle donne. Analisi qualitativa e quantitativa del fenomeno, Metodologia di approccio al fenomeno della violenza, CULTURA GIURIDICA DI GENERE. Normativa penale e civile in materia di violenza sulle donne e i/le minori, L'esperienza del Centro Donna LILITH tra accoglienza e ospitalità, DONNE MIGRANTI E VIOLENZA DI GENERE, La costruzione sociale del maschile e del femminile</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Corso di Formazione “Progetto regionale IUDIT: contrasto alla violenza su donne e minori”</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>Da ottobre 2009 a luglio 2012</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Università di Napoli “Federico II”, Facoltà di Lettere e Filosofia, indirizzo Lettere Moderne</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>Letteratura italiana, Storia / Il corso di Laurea in Lettere Moderne mi ha fornito una solida formazione metodologica, storica e geografica dell'età medievale, moderna e contemporanea, permettendomi di adattarla alla comprensione della società contemporanea e delle dinamiche dello sviluppo storico-culturale in diacronia</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Laurea in Lettere Moderne (L-10) La tesi di laurea è una ricerca tra letteratura e arti figurative nel genio di Michelangelo Buonarroti: “«La mia allegrezza è la malinconia». Le rime di Michelangelo Buonarroti” – Relatore: Prof. Pasquale Sabbatino</p>

- Livello nella classificazione nazionale      Laurea Triennale
  
- Date (da – a)      Dal 2004 al 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione      Istituto Superiore Statale “Carlo Levi” di Marano di Napoli, Liceo Linguistico, progetto Brocca
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio      Lingua e Letteratura italiana, Lingue e Letterature straniere (inglese, francese, spagnolo), Materie Scientifiche
- Qualifica conseguita      Diploma
  
- Date (da – a)      05/08/2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione      Institut français di Napoli “Le Grenoble”
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio      Comprensione e Produzione della lingua francese
- Qualifica conseguita      Certificazione DELF B1

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

	<b>INGLESE</b>	<b>FRANCESE</b>	<b>SPAGNOLO</b>
• Capacità di lettura	ECCELLENTE	ECCELLENTE	ECCELLENTE
• Capacità di scrittura	BUONO	BUONO	BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO	BUONO	BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI** OTTIME. IN PARTICOLARE IN COMUNICAZIONE E INCLUSIONE PER LE MIE COMPETENZE E PER UNA FORTE EMPATIA INNATA, PROBLEM SOLVING, LAVORO IN TEAM E IN RETE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE** Ottime, in particolare leadership e grande senso di autogestione, in quanto vivo in autonomia dall'età di 14 anni e lavoro in smartworking dal 2016. In passato per mantenermi durante gli studi ho svolto tantissimi lavori.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE** Ottime, in particolare Pacchetto Office, di cui eccellente utilizzo di Word, internet, posta elettronica, Wordpress e social.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE** OTTIME. SCRIVO DALL'ETÀ DI 7 ANNI, HO PUBBLICATO DIVERSI RACCONTI. DAI SEDICI AI DICOTTO HO SCRITTO UN ROMANZO AL MOMENTO INEDITO. STO LAVORANDO A UN MIO LIBRO DI CRESCITA PERSONALE CON IL MIO METODO "FORMULA DELLA FELICITÀ" ISPIRATO ALLA MIA VITA. STUDIO DANZA DALL'ETÀ DI SETTE ANNI, (TRA GLI STILI DANZA CLASSICA E MODERNA, CONTEMPORANEO, DANZA DEL VENTRE – **RAQS SHARQI E STILI MEDIO-ORIENTALI**, BALLI DI GRUPPO, HIP-HOP E LATINO-AMERICANO. HO CONSEGUITO IL **DIPLOMA IN DANZA DEL VENTRE** NELL'ANNO ACCADEMICO 2010/2011 CON LA MAESTRA AMALIA BELGIOVINE, ESAMINATRICE FLORA DE CARO DELLA SCUOLA "VOX MUNDI" DI NAPOLI, NELLA SCUOLA DI ILARIA COSCIONE "ILARY DANCE" A MARANO DI NAPOLI. INOLTRE HO FREQUENTATO UN CORSO DI RECITAZIONE E TECNICHE TEATRALI PER LA DURATA DI 5 ANNI CON IL MAESTRO E ATTORE CARLO CHINZER. IL CORSO PREVEDEVA APPROFONDIMENTI SUL TEATRO DI EDUARDO SCARPETTA ED EDUARDO DE FILIPPO, APPROFONDIMENTI SULLE TECNICHE DESUNTE DALL'"ACTORS STUDIO" DI NEW YORK. TRA LE TECNICHE STUDIATE: DIZIONE, IL METODO STANISLAVSKIJ, IL METODO CECHOV, MUSICAL.

ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE

Insegno danza-fusion dal 2011 (in particolare danza del ventre Raqs Sharqi e stili mediorientali in fusione con altri stili, come l'hip-hop e le danze latino-americane). Svolgo attività di volontariato dal 2012

PATENTE O PATENTI

Patente di guida "B", AUTOMUNITA

ULTERIORI INFORMAZIONI

PREMI E RICONOSCIMENTI

- **Pubblicazione**, dopo accurata selezione, di un racconto breve, in particolare una favola per bambini, nell'antologia "Ninna Nanna... ti racconto una favola" 2020, Apollo Edizioni, AA.VV, intitolata "La formica regina della foresta".
- **Pubblicazione** di un racconto breve nell'Antologia Premio Dragut 2020, AA.VV, intitolato "Sogno di una ragazza che voleva cambiare il mondo".
- **Selezionata** per sostenere la prova scritta per il XXXI concorso indetto dal Gruppo Editoriale GEDI per borse di studio Mario Formenton (concorso annullato causa coronavirus)
- **Pubblicazione** di un racconto breve nella raccolta AA.VV. "Le parole che non ti ho detto" edito dalla casa editrice "deComporre", 2020.
- **Miglior racconto**, concorso letterario "Un Ponte di Parole" organizzato dalle associazioni di promozione socio-culturale "deComporre" e "UniVerso Integrato" di Gaeta;
- **Menzione Speciale** al Premio di Laurea "Mario Paolo Grego" - 2016 sui problemi della libertà di stampa, organizzato dall'Osservatorio promosso da FNSI e OdG "Ossigeno per l'Informazione". Il prestigioso riconoscimento va alla mia Tesi di Laurea Magistrale intitolata "Diversi e felici. Testimonianze di giovani omosessuali nella provincia tra Lazio e Campania";
- **Finalista** al Premio Letterario Nazionale "Giovane Holden" - 2016, organizzato da Giovane Holden Edizioni, Viareggio (LU). Tra i premi vinti la **pubblicazione** all'interno dell'antologia annuale del racconto breve intitolato "Ero solo un filo d'erba", scritto all'età di 18 anni;
- **Selezionata e invitata** al "Festival dei Giovani" - Gaeta 2016, promotori: Strategica Community, LUISS, Intesa San Paolo, NOI SIAMO FUTURO, Città di Gaeta. Sono stata invitata come giovane talento e scrittrice ad un evento organizzato per il Festival dalla Giornalista Simonetta Fiori de La Repubblica, e ad un incontro organizzato dall'ideatrice del Festival Fulvia Guazzone per parlare con i giovani delle scuole di immigrazione e solidarietà. Partecipazione ad altri eventi culturali e non come giornalista esperta di giovani.
- **Vincitrice borsa di studio al talento femminile in Italia** per il Master organizzato da FGB Learning in Diversity Management e Gender Equality. La borsa è stata messa a disposizione dall'associazione "Valore D", la prima associazione di grandi imprese creata in Italia per sostenere la leadership femminile in azienda;
- **Vincitrice borse di collaborazione** per l'Università di Napoli Federico II (a. a 2011-2012) e per l'Università di Roma La Sapienza (a. a 2013-2014);
- **Studentessa borsista** per tutto il percorso scolastico e universitario;
- **Inserita nell'Albo delle Eccellenze** dell'Istituto Superiore Statale "Carlo Levi" di Marano di Napoli (a. a. 2008-2009).

## CONTATTI SOCIAL

Instagram: @desertmiraje  
TikTok: @desertmiraje  
YouTube: Miraja (@miraja3200)

Facebook: Miriam Jarrett (Miraja)  
Twitter: @JarrettMiriam  
LinkedIn: miriam jarrett

## CONTATTI DEL BRAND

Sito e Magazine: [www.desertmiraje.it](http://www.desertmiraje.it)  
Mail: [info@desertmiraje.it](mailto:info@desertmiraje.it)  
Redazione Magazine: [redazione@desertmiraje.it](mailto:redazione@desertmiraje.it)  
News e stampa: [magazine@desertmiraje.it](mailto:magazine@desertmiraje.it)

